



SPOROČILO ZA JAVNOST

Ulična razstava »Konj in zmaj: večna spremljevalca človeštva«

Slovenske Konjice, 23. junij 2026

Ob 880-letnici prve pisne omembe Konjic smo temu jubileju posvetili dve ulični razstavi na Mestnem trgu. Druga razstava z naslovom *Konj in zmaj: večna spremljevalca človeštva* je na ogled **od 23. junija do konca leta 2026**.

Razstava na **eni strani osvetljuje vlogo konja, na drugi pa zmaja v kulturni dediščini Evrope, Sredozemlja in drugih delov sveta** ter njuno prisotnost v mitologiji, ljudskih pripovedih in lokalnem izročilu. Posebna pozornost je namenjena **konjiškemu zmaju in konju** ter njuni simboliki, ki je močno zaznamovala identiteto Slovenskih Konjic. Beli konj se v grbu Konjic pojavlja že od 16. stoletja, konjiški zmaj pa v lokalnem ljudskem izročilu v pisni obliki nastopa že od sredine 19. stoletja. Obiskovalci lahko spoznajo, kako sta bila konj in zmaj skozi stoletja povezana s predstavami o življenju, smrti, prehodu, duhovni preobrazbi ter človekovim odnosom do narave in neznanega.

Razstava je nastala v sodelovanju **Občine Slovenske Konjice, Turistično informacijskega centra Slovenske Konjice, Slovenskega etnografskega muzeja in Splošne knjižnice Slovenske Konjice**. Besedila sta pripravila dr. Marko Frelih iz Slovenskega etnografskega muzeja in Teja Peperko iz TIC Slovenske Konjice, oblikoval pa jo je Marko Bezenšek iz Splošne knjižnice Slovenske Konjice.

Vabljeni k ogledu razstave na Mestnem trgu v Slovenskih Konjicah.



Ulična razstava *KONJ IN ZMAJ: večna spremljevalca človeštva* na Mestnem trgu Slovenske Konjice, FOTO Arhiv TIC Slovenske Konjice



Ulična razstava *KONJ IN ZMAJ: večna spremljevalca človeštva* na Mestnem trgu Slovenske Konjice, FOTO Arhiv TIC Slovenske Konjice



Konjiški konj na ulični razstavi *KONJ IN ZMAJ: večna spremljevalca človeštva* na Mestnem trgu Slovenske Konjice, FOTO Arhiv TIC Slovenske Konjice